

# LA DÉPÈCHE

DU MIDI

Le journal de la démocratie

SAMEDI 22 NOVEMBRE 2014

Tél : 05 62 11 33 00 • contact@ladepeche.com • www.ladepeche.fr

**marionnettissimo**

## Le mystérieux laboratoire de la Compagnie Tortue Noire

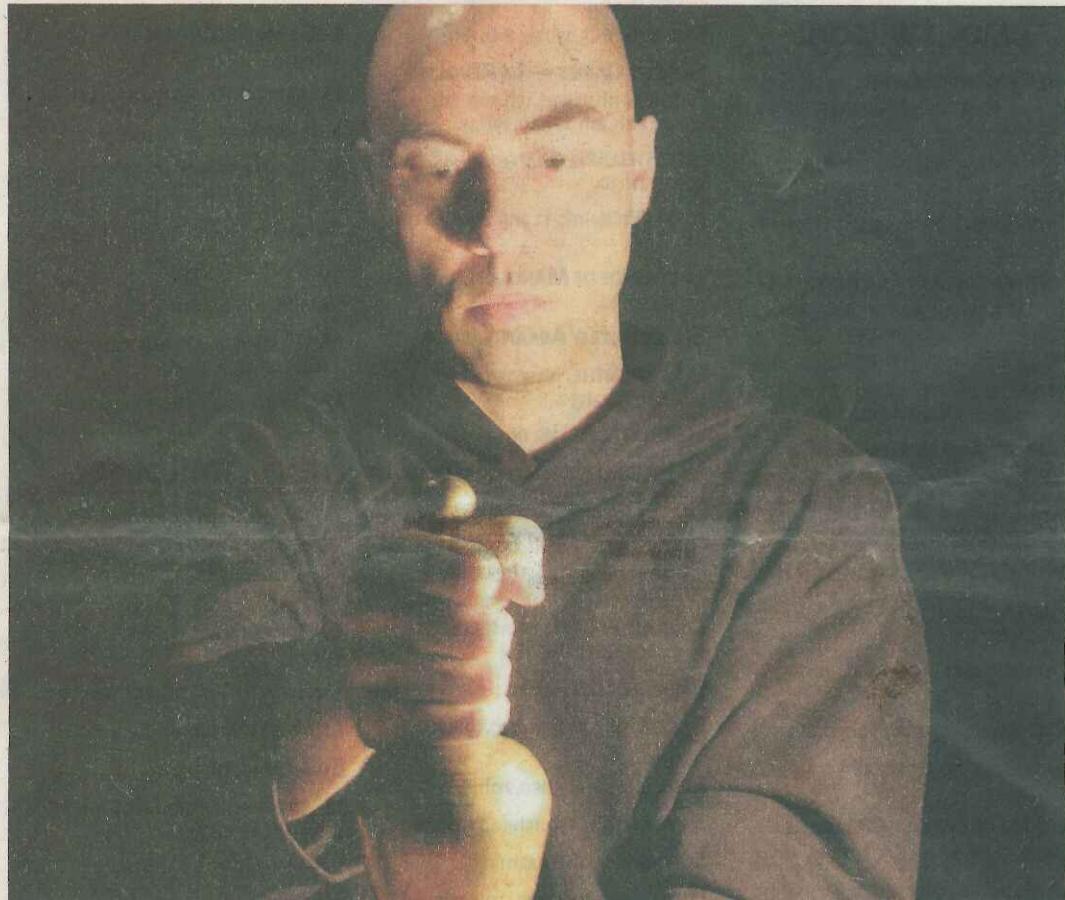
► **l'essentiel**

« Le Grand Œuvre » par la compagnie québécoise « La Tortue Noire » ce samedi au Studio de Danse de Tournefeuille. Dans le cadre du festival Marionnettissimo.

« **A**u cœur d'un laboratoire mystérieux, un alchimiste se livre à un rituel initiatique afin d'atteindre l'immortalité de son âme ». Cette belle histoire, à voir aujourd'hui au Studio de danse de Tournefeuille, dans le cadre du Festival Marionnettissimo, est une création de la compagnie québécoise « La Tortue Noire ». Intitulé « Le Grand Œuvre », titre du spectacle, s'adresse à tous les publics à partir de 10ans. « C'est un théâtre d'objets dans lequel la présence des corps des marionnettistes est très importante. Nous sommes deux comédiens : Martin Gagnon et moi-même », précise Dany Lefrançois, également concepteur et metteur en scène du « Grand Œuvre ».

Ce spectacle sans parole, basé sur la poésie visuelle, est aussi un fascinant drame sonore accompagné de musiques (spécialement composées pour la création) et de bruitages. La conception sonore est signée Guillaume Thibert.

C'est à l'époque médiévale que se déroule l'histoire de l'alchi-



« Le Grand Œuvre », un théâtre d'objets accompagné de musiques et bruitages. / Photo DR.

miste en quête d'immortalité. « Cette recherche du Grand Œuvre, c'est-à-dire de l'immortalité, est celle des alchimistes de cette époque. C'est celle de Faust », souligne Dany Lefrançois.

### Première à Tournefeuille

La compagnie La Tortue Noire, basée dans la ville québécoise

de Saguenay au Canada, participe pour la première fois au festival Marionnettissimo. « Nous nous sommes déjà produits en France, jamais dans la métropole toulousaine. Le spectacle, qui dure vingt minutes, est encore présenté ce samedi à quatre reprises au Studio de Danse de Tournefeuille », explique Dany Lefrançois. Compagnie

internationalement reconnue, « La Tortue Noire » a reçu plusieurs récompenses pour ses créations originales. Au festival Vue, « Le Grand Œuvre » a été distingué par le Prix coup de cœur et coupe de pouce.

**Anne-Marie Chouchan**

Studio de danse de Tournefeuille ce samedi à 12h, 17h15, 19h et 21h45.